

Интересные факты

Написанное вскоре после войны стихотворение «Враги сожгли родную хату» подвергалось официальной критике, так как, по мнению властей, русский солдат-победитель не имеет права плакать, это является проявлением слабости. Одноимённую песню не пропускали на радио. Лишь в июле 1960 года Марк Бернес, исполнив песню на слова Исаковского, нарушил этот негласный запрет.

Исаковский увлекался языком эсперанто. Из воспоминаний: " Язык этот мне давался чрезвычайно легко: уже недели через две я хорошо знал грамматику эсперанто и множество слов, что давало возможность читать текст, почти не прибегая к словарю. Я выписал себе ежемесячный журнал ("Волна Эсперанто"). Меня особенно интересовали печатавшиеся в нем стихи, написанные по-эсперантски..."

Литература:

Исаковский, М. На ельнинской земле: Автобиографические страницы / М. Исаковский. – М., 1973.

Исаковский, М.В. Сто песен / М.В. Исаковский. - Смоленск, 2008.

Баевский, В. Смоленская поэтическая школа в портретах / В. Баевский. - Смоленск, 2006.

Клименко, И.Е. Стол Исаковского / И.Е. Клименко. - Смоленск, 1999.

Кошелев, Я. Михаил Исаковский - страницы жизни и творчества / Я.М. Кошелев. - Смоленск, 1999.

Поликанов, А. Михаил Исаковский / А. Поликанов. - М., 1989.

Творчество М.В. Исаковского, А.Т. Твардовского, Н.И. Рыленкова в контексте русской и мировой культуры. - Смоленск, 2000.

Наш адрес:

216 240 Смоленская обл.

г. Демидов, ул. Советская, д. 5

Тел. 8 (48147) 4-11-89

e-mail: bibldem@rambler.ru

Составитель: ведущий библиотекарь

Е.Е.Никитина

МБУК ЦБС Демидовского района

14 +



**"Он воевал
СТИХОМ
и песней..."**

Демидов
2015

Михаил Васильевич

Исаковский

родился 19 января 1900 года в деревне Глотовка (ныне Угранского района Смоленской области) в бедной крестьянской семье.

Ещё в детские годы Исаковский начал писать стихи (в 1914 году в московской газете «Новь» было опубликовано стихотворение «Просьба солдата»). В 1921 году в Смоленске вышли три небольшие книги стихов Исаковского.

Началом же своей литературной деятельности поэт считал 1924 год, когда были напечатаны стихи «Подпаски», «Родное» и др. В 1927 году в Москве вышла книга «Провода в соломе», затем появились сборники «Провинция» (1930), «Мастера земли» (1931), «Четыре желания» (1936).

Большое место в творчестве Исаковского занимают стихи о Великой Отечественной войне.

Многие стихи Исаковского, положенные на музыку, стали популярными народными песнями, они поются во всём мире: «Катюша», «И кто его знает», «В лесу прифронтовом»,

«Огонёк», «Ой, туманы мои...», «Враги сожгли родную хату», «Снова замерло всё до рассвета», Летят перелётные птицы.

Известны переводы Исаковского из белорусских и украинских поэтов, народных венгерских баллад и песен.



За литературную работу он был награжден 4-мя орденами Ленина и Золотой Медалью “Серп и молот” Героя социалистического труда, 2-мя орденами Трудового Красного знамени, орденом “Знак Почета”, был лауреатом 2-х Государственных премий первой степени.

Поэзия Исаковского – целая история страны, она вся пропитана патриотизмом, причем не пафосным и по-

казным, а глубоким и лиричным. Особенность его песен в том, что они живут не только при наличии написанной композитором музыки, но и самостоятельно, как стихотворения. «Стихи у него простые, хорошие, очень волнуют своей искренностью», - писал М. Горький о творчестве молодого поэта. Наверное, поэтому «простая глубина» его стихов близка каждому человеку, а его песни всенародно любимы.

Интересные факты

Одно из лучших стихотворений, «В лесу прифронтовом», Исаковский посвятил своей жене Лидии.

Стихотворение «Огонёк» на всех фронтах исполняли на разные мотивы. К концу войны остался лишь один мотив неизвестного автора, сохранившийся до сих пор. Когда эту песню исполняют, то объявляют: «Слова Михаила Исаковского, музыка народная».

Родная деревня Исаковского была полностью уничтожена во время войны. Часть денег от полученной в 1943 году Сталинской премии он направил на строительство клуба в родных местах.