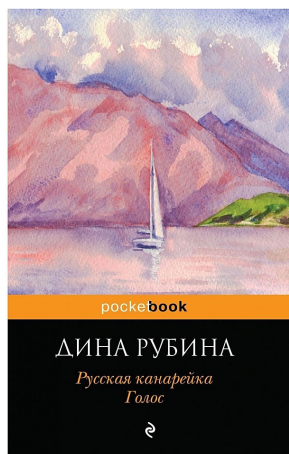
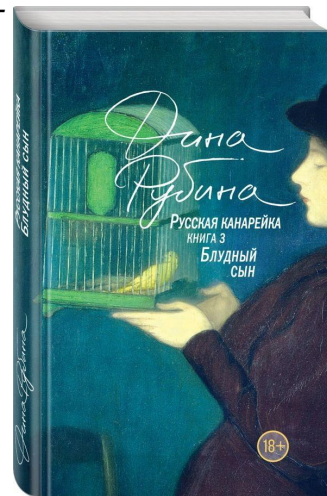


Русская канарейка. Желтухин : роман. Кн. 1 / Дина Рубина. – М. : Эксмо, 2014. – 480 с. Кипучее, неизменно музыкальное одесское семейство и алма-атинская скрытных, молчаливых странников... На протяжении столетия их связывает только тоненькая ниточка птичьего рода – блистательный маэстро кенарь Желтухин и его потомки. На исходе XX века сумбурная история оседает горькими и сладкими воспоминаниями, а на свет рождаются новые люди, в том числе «последний по времени Этингер», которому уготована поразительная, а временами и подозрительная судьба. «Желтухин» – первая книга трилогии Д. Рубиной «Русская канарейка».

Русская канарейка. Голос : роман. Кн. 2 / Дина Рубина. – М. : Эксмо, 2014. – 512 с. – (Дина Рубина. Собрание сочинений). Леон Этингер – обладатель удивительного голоса и многих иных талантов, последний отпрыск одесского семейства с весьма извилистой и бурной историей. Прегнанный голосистый мальчик становится оперативником одной из серьезных спецслужб, обзаводится странной кличкой «Русская канарейка», и со временем - звездой оперной сцены. «Голос» - вторая книга трилогии Д. Рубиной «Русская канарейка», семейной саги о «двух потомках одной канарейки», которые встретились вопреки всем вероятностям



Русская канарейка. Блудный сын : роман. Кн. 3 / Дина Рубина. – М. : Эксмо, 2015. – 448 с. – (Дина Рубина. Собрание сочинений). Леон Этингер, уникальный контрабасист и бывший оперативник израильских спецслужб, которого никак не отпустят на волю, и Айя, глухая бродяжка, вместе отправляются в лихорадочное странствие – то ли побега, то ли преследование – через всю Европу, от Лондона до Портофино. И, как во всяком подлинном странствии, путь приведет их к трагедии, но и к счастью; к отчаянию, но и к надежде. Исход всякой «охоты» предопределен: рано или поздно неумолимый охотник настигает жертву. Но и судьба сладкоголосой канарейки на Востоке неизменно предопределена. «Блудный сын» - третий, и заключительный, том романа Д. Рубиной «Русская канарейка».



Дина

Рубина:

**портрет на фоне
времени**

Наш адрес:
216 240 Смоленская обл.
г. Демидов, ул. Советская, д. 5
Тел. 8 (48147) 4-11-89
e-mail: bibldem@rambler.ru
Составитель: ведущий
библиограф
Е.Е.Никитина
Тираж 10 экз.

Дина Рубина родилась 19 сентября 1953 года в Ташкенте.

В 1977 г. окончила Ташкентскую консерваторию по классу фортепиано.

Ее первый рассказ "Беспокойная натура" был напечатан в журнале "Юность", когда Рубиной исполнилось шестнадцать лет.

Литературную известность принесла Рубиной повесть "Когда же пойдет снег?..", вышедшая в 1977 году.

В этом же году она была принята в Союз писателей Узбекской ССР.

С 1977 по 1978 год Дина Рубина преподавала в Ташкентском институте культуры, в 1978-1984 годах руководила литобъединением при Союзе писателей Узбекистана.

В этот период она написала пьесу-мюзикл "Чудесная дойра" (1982). В 1980-х годах в Ташкенте были опубликованы книги "Дом за зеленой калиткой" (1982), "Отворите окно!" (1987).

В 1984 году Дина Рубина переехала в Москву. В 1990 году вместе с семьей уехала в Израиль.



Первые опыты жизни на новом месте она описала в повести "Во вратах твоих" (1993) и романе "Вот идет Мессия!" (1996).

В 1990-е годы вышли сборники повестей и рассказов "Один интеллигент уселся на дороге" (1994), "Уроки музыки" (1996), "Ангел конвойный" (1997), "Высокая вода венецианцев" (1999), "Астральный полет души на уроке физики" (1999), сборник эссе "Под знаком карнавала" (1999), роман "Последний кабан из лесов Понтеведра" (1998).

В 2000-е годы были опубликованы романы "На Верхней Масловке" (2001), "Синдикат" (2004), "На солнечной стороне улицы" (2006), "Почерк Леонардо" (2008), "Адам и Мириам" (2010), "Синдром Петрушки" (2010), сборники "Глаза героя крупным планом" (2002), "Цыганка" (2006), "Старые повести о любви" (2007), "Иерусалимский синдром" (2008), "Вид из окна съемной квартиры" (2008) и многие другие.

В 2012 году вышла книга Рубиной "Окна", проиллюстрированная ее мужем, художником Борисом Карафеловым.

В 2017 году она представила свою повесть "Бабий ветер".

19 сентября 2018 года в России вышел ее роман "Рябиновый клин" из новой трилогии "Наполеонов обоз". Вторая часть, работа над которой почти завершилась, будет называться "Белые лошади", а третья — "Ангельский рожок".

Произведения Дины Рубиной были неоднократно экранизированы. В 1979 году по ее книге "Когда же пойдет снег?" была снята телеверсия спектакля в постановке Московского Театра юного зрителя. В 1984 году вышел фильм "Наш внук работает в милиции". В 2000-х годах вышли сериалы "На Верхней Масловке" (2004), "Любка" (2009), "На солнечной стороне улицы" (2011) по книгам Рубиной. В 2015 году вышла драма "Синдром Петрушки".

В 2013 году Рубина была автором образовательной акции "Тотальный диктант".

Дина Рубина — член международного ПЕН-клуба, Союза русскоязычных писателей Израиля. Она является лауреатом Премии министерства культуры Узбекской ССР (1982), Премии имени Арье Дульчина (Израиль, 1990), а также премий Союза писателей Израиля (1995) и сети книжных магазинов Франции.

В 2007 году она стала лауреатом российской национальной литературной премии "Большая книга".

